

Мастер-класс «МИР ЗВУКОВ»

Цель:

ознакомление с принципами образования звуков, воспитание интереса к звучащему миру, развитие внимания, а также эмоциональной отзывчивости на музыку.

Оборудование:

Деревянные ложки

Бубенцы

Свирель

Хрустальная ваза

Листы бумаги

Фортепиано

Ноутбук

Музыкальный центр

Карточки:

1. с видами природы: ручей, гроза, дождь, пение птиц, поле с колосьями пшеницы, море
2. с музыкальными инструментами - народного и симфонического оркестров
3. с нотным станом.

Фонограммы:

Э.Григ «Утро», П.И.Чайковский «Осенняя песня», Равель «Море», П.И. Чайковский «Апрель.Подснежник», Вивальди «Зима»

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

1. Приветствие.

ПЕДАГОГ: Здравствуйте, ребята. Я рада встрече с вами в нашем Доме детского творчества в День открытых дверей. Давайте поприветствуем друг друга.

Посмотрите все вокруг, (покрутили головой по сторонам)

Ты мой друг и я твой друг (показать рукой на себя и на друг друга)

Мы сейчас переглянёмся (переглянулись)
И друг другу улыбнёмся (улыбнулись)

2. Откуда берутся звуки?

ПЕДАГОГ: читает стихи «Звуки» А.Усачева

Жизнь была бы страшно скучной,
Если б жизнь была беззвучной.
Как прекрасно слышать звук:
Шум дождя и сердца стук.
Мы кричим, смеемся, дышим,
Мы слова и мысли слышим,
Слышим даже тишину.
Как гуляет кот по крыше,
Как шуршат за стенкой мыши,
Волки воют на луну.
Мир без звуков был бы грустный,
Серый, скучный и «невкусный»!

Ребята, сейчас давайте на минуту прислушаемся и расскажем о том, что мы слышим.

Минута тишины, дети закрывают глаза, слушают.

ПЕДАГОГ: Что вы слышали?

ДЕТИ: Шум шагов, разговор, щебет птиц, за окном, шум с улицы.

Дети перечисляют всё, что услышали...

ПЕДАГОГ: Вы слышали разные звуки, которые нас окружают в жизни повсеместно. А ещё звуки бывают вот такие.

Хлопает в ладоши, топает, стучит по столу, стучит по стакану, тарелке.

ДЕТИ: Это тоже звуки.

ПЕДАГОГ: Правильно, это звуки. Эти звуки – музыка?

ДЕТИ: Нет.

ПЕДАГОГ: Правильно, это не музыка. Это шум.

Давайте поиграем, закроем глаза и каждому шуму дадим название.

Дети закрывают глаза и слушают.

Педагог воспроизводит звуки при помощи предметов:

Бьет деревянными ложками – деревянный звук.

Бьет в бубенцы – звенящий звук.

Стучит по хрустальной вазе – стеклянный звук.

Сминает бумагу – бумажный звук, шуршание.

Дует в свирель – звук свиста.

ПЕДАГОГ: Чем отличается шум от музыки?

ДЕТИ: Шум нельзя спеть, сыграть на музыкальном инструменте.

Звуки природы.

ПЕДАГОГ: А теперь давайте посмотрим на картинки. Что вы видите?

ДЕТИ: перечисляют - дождь, поле, птицы, грозу, ручей, море.

ПЕДАГОГ: Скажите одним словом, что изображено на картинках.

Дети рассматривают картинки с природой.

И делают вывод - Это природа.

ПЕДАГОГ: Давайте расскажем, как звучит каждая картинка.

Ответы детей: Гром гремит, море шумит, ручей журчит, капает дождь, поют птицы, веет ветер.

ПЕДАГОГ: Это тоже звуки. Давайте подумаем, на что похожи эти звуки – на шум или на музыку?

Дети высказывают свои предположения.

ПЕДАГОГ: На что похоже пение птиц – на музыку или на шум?

Ответы детей.

ПЕДАГОГ: Чем отличается музыка природы от той, которую я вам сыграла?

ДЕТИ: Музыку природы нельзя петь или сыграть.

4. Звуки природы в музыке

ПЕДАГОГ: У меня есть картинки. Что на них изображено?

ДЕТИ: Музыкальные инструменты.

ПЕДАГОГ: Давайте их назовём по именам.

Дети называют знакомые инструменты: Рояль, скрипка, барабан, арфа, флейта)

ПЕДАГОГ: Теперь послушайте, как эти инструменты звучат вместе.

Звучит Первый концерт Чайковского для фортепиано с оркестром
Показ картинок с изображением оркестра и дирижёра, знакомство с новыми словами: оркестр, дирижёр

ПЕДАГОГ: Как вы думаете, почему так много звуков?

ДЕТИ: Потому что в оркестре много инструментов и у каждого инструмента свой голос.

ПЕДАГОГ: Многие композиторы пытались в музыке выразить звуки природы. Давайте послушаем.

(Звучат фрагменты произведений Э.Григ «Утро», П.И.Чайковский «Осенняя песня», Равель «Море», П.И. Чайковский «Апрель.Подснежник», Вивальди «Зима»)

Дети слушают музыку, рассматривают картинки.

ПЕДАГОГ: (показывает картинку с нотами): Кто знает, что это за крюпочки и значки.

ДЕТИ: Это ноты.

ПЕДАГОГ: Правильно, это ноты. А для чего они нужны?

ДЕТИ: Нотами записывается музыка.

ПЕДАГОГ: Правильно. Ноты – это знаки, которыми записывается музыка. И всего существует семь нот, из которых состоит вся музыка - До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си. Но это, уже другая история!

Дети под музыку выходят из кабинета. На этом мастер-класс «МИР ЗВУКОВ» завершается.